

2024年度春期 多元文化論系LA配置一覧

	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日
昼休み 12:00~13:00	A	B	C	E	F
3限 13:10~14:50	A	B	C	D	F
4限 15:05~16:45	A	B	C	E	F

LA	所属	課程	専門分野、主な守備範囲
A	英文学	D	20世紀アメリカ小説、アメリカ文学、戦争文学、文芸翻訳
B	英文学	D	チェコスロヴァキア、近代ドイツ史・ハプスブルク史・東欧史、ナショナリズム
C	英文学	D	18~20世紀イギリス文学・文化・社会、娯楽文学、文学理論、法思想史、法哲学
D	英文学	M	アメリカSF小説、SF小説/映画、アメリカ文学・文化史、中国語、ポストヒューマン
E	西洋史	M	ブルガリア・マケドニア・ギリシャ・トルコの各地域／言語、ナショナリズム、オスマン史
F	東洋哲学	D	

AY2024 Spring/Summer Semester
Learning Assistants for JCulP students @ 33-906
(Course of Transcultural studies Room 1)

	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday
12:00~13:00	U[12:20~]		U	V	X
13:00~15:00	U		U[~14:30]	V	X
15:00~17:00	U	V	V[14:30~]	W	X

LA	Course	Grade	Major, Areas of interest
U	Global-J	M2	Postwar literature and film in Japanese, Zainichi Korean, Queer-feminism theory Japanese modern poetry (ca. 1920-30), Meiji novels, Post-war poetry
V	Global-J	M2	Japanese animated film, British and American literature, Literary translation, Visual media localization
W	Global-J	D1	Japanese modern poetry (ca. 1920-30), Meiji novels, Post-war poetry
X	Global-J	M1	Haiku, Modern Japanese Literature, Women's Literature, Gender Studies, Translation Studies
All			Essays in English, Grammar check, Graduate school application documents/interview in general, Assignments for JCulP classes in general